



“CONVERGENCIA” DEL ESCULTOR EDUARDO SAC

Instalada en la Galería Lanz del centro histórico, reúne esculturas y dibujos que resaltan la figura femenina y la identidad local. **Página 6**



XELAJÚ MC INICIA SU RETO INTERNACIONAL ANTE MONTERREY

El club quetzalteco, único representante de Guatemala, abrirá la serie el 4 de febrero en el Cementos Progreso y cerrará el 11 en el BBVA.. **Página 15**

LA PRENSA

DE OCCIDENTE.COM.GT

EJEMPLAR GRATUITO

TOME UNO

Año 07 | No. 149. Quetzaltenango, 31 de enero de 2026.

QUETZALTENANGO COLAPSA: ¡EL TRÁNSITO DEJÓ DE SER MOLESTIA Y SE VOLVIÓ CRISIS URBANA!

El crecimiento urbano, la falta de planificación y un transporte público deficiente convirtieron la movilidad en uno de los mayores problemas. **Páginas 4 y 5**



EL ALCALDE DE QUETZALTENANGO GOBIERNA SIN OPOSICIÓN.

Juan López consolidó el control total del concejo municipal tras excluir a concejales rivales con respaldo de fallos judiciales. **Páginas 12 y 13.**

SÍGUENOS    

MUNI DE XELA ADJUDICA Q84 MIL POR ESTUDIO EN EL ZOOLOGICO MINERVA

El evento se buscó adjudicar en septiembre al mismo proveedor, por Q89 mil. Organizaciones animalistas consideran que el recinto que alberga a más de 90 especies no cuenta con las condiciones necesarias.

Redacción

laprensadeoccidente.com.gt

En septiembre del año pasado, la Municipalidad de Quetzaltenango, que dirige en su segundo período el alcalde Juan López, buscó adjudicar a Fernando Rafael Hernández Elías el proyecto Mejoramiento Parque Zoológico Minerva, de Quetzaltenango, por Q89 mil 600; sin embargo, debido a que no presentó la documentación completa no se pudo concretar, pues fue el único oferente, según el NOG: 27980219.

Nuevamente, el 29 de octubre de 2025, la comuna publicó el mismo evento y, nuevamente, Hernández Elías fue el único oferente, pero ahora el precio del proyecto fue de Q84 mil 600, y le fue adjudicado el 13 de noviembre de 2025.

El proyecto consiste en elaborar estudios técnicos, diseños, planificación, presupuestos y especificaciones técnicas para el mejoramiento del Zoológico Minerva, ubicado en la zona 3 de la ciudad de Quetzaltenango. Para su ejecución, deberá entregar estudio técnico de topografía, contener todo lo referente al diseño de muro de circulación, instalaciones hidráulicas y sanitarias, instalaciones eléctricas, mejoras en área administrativa, clínica veterinaria, guardiana, recintos e ingreso al parque, estudio de suelos y planos constructivos

Se debe reubicar a los animales

A criterio de grupos que buscan proteger a los animales en cautiverio, como la Asociación Amigo Fiel, este parque municipal, que resguarda a 90 especies silvestres, no cuenta con las condiciones para tener algunos especímenes. “Consideramos que realmente este lugar lo deben utilizar como un parque y no para tener animales como leones. Lo ideal es que sean reubicados, para que puedan tener una vida digna”, detalló Greecy Martínez, de esta organización.

Amigo Fiel es una entidad sin



fin de lucro, y varias administraciones municipales han buscado hacer mejoras dentro del zoológico, pero que ninguna se ha concretado, enfatiza. “Alguien tuvo la iniciativa, pero no se han visto hechos concretos, y por lo tanto deberían de convertirlo en un parque, y si quieren animales que sean patos, por ejemplo”, puntualizó Martínez.

“Mi voz por la tuya” es otra organización animalista que coincide en que nunca han estado de acuerdo con el funcionamiento del Zoológico Minerva, y menos dentro de la ciudad, ya que se ubica en el centro de Xela, a un costado de la terminal de buses.

“Se ha hecho la observación de moverlos para un lugar más digno, aunque entendemos que requiere de una logística y trabajo muy grande, pero hay que buscar opciones... Hace un par de años se solicitó que no se recibieran más animales; se debe reubicarlos, pero no se le ha puesto la atención debida”, puntualizó Ruby Rodríguez, de “Mi voz por la tuya”.



Una nueva dependencia

Recientemente, en la Municipalidad de Quetzaltenango se creó una nueva dependencia conocida como Dirección de Servicios Municipales y Conservación Ambiental, y como encargado asumió Samuel Estacuy.

Esta nueva entidad tendrá bajo su cargo el Zoológico Minerva, el rastro municipal y el Cementerio General. Estacuy indicó que, debido a su reciente nombramiento, impulsará una gestión de mejora constante, enfocada principalmente en la infraestructura de los recintos, con el objetivo de sustituir el concepto de jaula por espacios más

adecuados para los animales.

Plazo de entrega del informe

Según las bases de licitación de la adjudicación con NOG: 28337565 que fue cedida a Hernández Elías, el proyecto se contempla entregarse en tres meses. Para la elaboración de esta nota se habló vía telefónica con el proveedor, quien aseguró que para finales de este mes (enero) debería de entregar y que ya está trabajando en la planificación. Sin embargo, no brindó más detalles, pues afirmó que se encontraba en una reunión y que posteriormente se comunicaría.

A criterio de grupos que buscan proteger a los animales en cautiverio, este parque resguarda a 90 especies, no cuenta con las condiciones para tener algunos especímenes.

Sobre el proveedor

Según el portal del Sistema de Información y Adquisiciones del Estado (Guatecompras) Hernández Elías ha trabajado con el Estado desde 2016 y ha facturado más de Q3 millones. Su mejor año fue 2022, con más de Q800 mil. Su cartera de clientes contempla en su mayoría municipalidades, como la de Cajolá, San Cristóbal, Totonicapán, La Esperanza, entre otros.

Su actividad comercial se concentra en asesorías y/o estudios profesionales, diseño y supervisión en el área de arquitectura e ingeniería y actividades conexas de consultoría técnica.



ESCUINTLA

EXPLORALO, **VIVILO**, AMALO

📍 El Paredón



📄 MÁS INFO.



GUATEMALA

Planificá tu viaje en exploraguate.gt



UNA MOVILIDAD QUE DESBORDA EL MUNICIPIO: EL DESAFÍO METROPOLITANO

Planes sobran, pero falta ejecución y el compromiso conjunto para adoptar medidas inmediatas con rigor técnico, responsabilidad política y participación ciudadana.

Edna H. Saraccini

laprensadeoccidente.com.gt

Desde tempranas horas, el ingreso a Quetzaltenango, por La Esperanza, San Mateo, Cantel, Almolonga o Salcajá, se torna muy difícil a causa del cuello de botella que se forma. Filas interminables de vehículos que no avanzan. Las motocicletas buscan espacios imposibles entre carros y buses.

Lo que antes era una molestia de horas pico, hoy es una constante: moverse dentro de la ciudad puede tomar hasta una hora para recorrer menos de ocho kilómetros.

El problema del tránsito en Quetzaltenango dejó de ser una incomodidad cotidiana, para convertirse en uno de los principales desafíos urbanos del municipio y de toda la región de Los Altos.

La causa de los congestionamientos

es una combinación de crecimiento acelerado, planificación incompleta, transporte público deficiente.

Urbanización acelerada

Quetzaltenango y su departamento han experimentado un proceso acelerado de urbanización, sin que ese crecimiento fuera acompañado por una expansión proporcional de infraestructura vial y por sistemas de movilidad sostenible.

La ciudad no creció sola; hoy forma parte de un entramado urbano mayor, miles de personas se desplazan diariamente entre municipios, para estudiar, trabajar, comerciar o acceder a servicios, entre otros.

Este fenómeno de conurbación ha intensificado la presión sobre el casco urbano. Municipios como La Esperanza, San Juan Ostuncalco, Salcajá y San Mateo se han convertido en ciudades-dormitorio, mientras que la ciudad de Quetzaltenango concentra la actividad económica, educativa y de salud. El resultado es una carga vehicular que rebasa la capacidad real de las calles.

Congestión vehicular

La gestión ya no es eventual, es

estructural. A esto se suma la ineficiencia del transporte público, rutas poco articuladas y buses obsoletos que no responden a la demanda actual. La pandemia agudizó este problema: la reducción del servicio y la inseguridad empujaron a miles de usuarios a contar con su propio medio de transporte, especialmente motocicletas.

En 2026, el departamento de Quetzaltenango registra más de 407 mil vehículos en circulación, el doble que hace una década, según datos del Observatorio Nacional de Seguridad. Paralelamente, informes del Instituto Nacional de Estadística (INE) ubican al departamento entre los primeros lugares en siniestros viales en el ámbito nacional, como choques del transporte público con motociclistas y otros vehículos, que forman parte del panorama cotidiano.

Planificación engavetada

Según el arquitecto urbanista Luis Castillo, el problema no es la ausencia de estudios, sino su falta de aplicación. “Tenemos una planificación engavetada. Se ha hecho con bastante rigor técnico, pero no ha sido encajada en el modelo municipal, al

modelo público de Xela”, afirma.

Castillo recuerda que desde el Plan Regulador de Quetzaltenango (1982–2000) se propuso un modelo de crecimiento que nunca se cumplió. A lo largo de los años, distintos instrumentos, muchos financiados por la cooperación internacional, reforzaron diagnósticos similares: el Plan del Centro Histórico (con apoyo de la Cooperación Española), el Plan de Movilidad Sostenible (2012–2013), el Plan Xelajú Sostenible (2014), respaldado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), y los estudios Quetzaltenango 2020: Retrato del Territorio, que aborda de manera integral las realidades, desafíos y oportunidades del municipio, que constituye un esfuerzo liderado por el campus central de la Universidad Rafael Landívar.

De estas iniciativas también forma parte el reporte “Cómo está Xela”, donde se actualizaron más de 300 indicadores. La movilidad, en este caso, se volvió a señalar como uno de los grandes problemas del municipio.

La más reciente de las propuestas, diseñada por Castillo, “Bicirruta 502: Valle de Los Altos” (2025), que se presenta como un modelo

de movilidad y fomento del turismo comunitario, se suma a los aportes académicos, además de ampliar y actualizar las propuestas de todos los planes que se han facilitado a la Municipalidad de Quetzaltenango.

“El denominador común es que se entregaron insumos técnicos valiosos, pero no hubo un encaje real entre lo que se planificó y lo que la Municipalidad interpretó y ejecutó”, sostiene el urbanista.

El Plan de Movilidad Sostenible pretendía una movilidad centrada en las personas, basada en la pirámide de movilidad: primero el peatón, luego ciclistas, transporte público y privado y, al final, transporte pesado.

De ese plan surgieron propuestas, como corredores urbanos por ejes Este-Oeste: 4ª. calle, zona 3 -Cuesta Blanca-Calzada Minerva. Norte-Sur: sobre la 19ª. avenida de la zona 3. Este corredor integra señalización, paradas inteligentes y mejora de servicios. También se propuso la creación de una entidad reguladora del transporte para hacer cumplir las normas viales y la creación de una empresa de transporte público, ya que existen empresas de transporte privado, pero no se han interesado por modernizar y cambiar el sistema

de transporte del municipio.

“Nada de eso se implementó de forma integral”, comenta Castillo.

El costo de no implementar

La falta de continuidad también ha afectado iniciativas ciudadanas. Proyectos como rutas para ciclistas, Pasos y Pedales o actividades en el Centro Histórico arrancaron con entusiasmo, pero sin infraestructura ni respaldo institucional terminaron diluyéndose. Algunos sectores han impulsado obras, como la circunvalación de Salcajá, sin un enfoque urbano integral.

Después de la pandemia, el parque vehicular creció de forma acelerada. “La gente se motorizó porque era más barato comprar una motocicleta que depender de un transporte público deficiente”, enfatiza Castillo, lo cual da como resultado más congestión, incremento de accidentes y de tiempos de traslado.

“La infraestructura de Xela no da para pensar en hacer más calles; incluso, la idea de ampliar banquetas es complicada, pues las calles son angostas. En el Centro Histórico sí se necesita sacar los carros”, concluye el urbanista.

Desde la gestión del tránsito

El jefe de la Policía Municipal de Tránsito de Quetzaltenango (PMTQ) José Mendoza confirma el diagnóstico: “El incremento del parque vehicular y el ingreso diario de vehículos de otros municipios nos supera”. Refiere que a la ciudad entran a diario aproximadamente 45 mil vehículos.

Mendoza señala limitaciones: infraestructura deficiente, falta de señalización y un equipo reducido de 52 agentes operativos. Aun así, apunta, la PMTQ ha impulsado acciones: señalización en accesos a la ciudad (con colaboración de empresas privadas); sincronización de semáforos en puntos como la 4ª. calle de la zona 3, y personal fijo en sectores estratégicos, como la rotonda de Tecún Umán, La Marimba, La Floresta y el ingreso a la colonia El Maestro.

“La educación vial es clave, sobre todo de los conductores”, subraya Mendoza.

“En los próximos días, la PMTQ intensificará la exigencia para el cierre obligatorio de la puerta de acceso de los buses, para seguridad de los pasajeros”, anuncia, y que se trabaja

Los expertos coinciden en que el tránsito no se resolverá con una sola obra ni con una sola institución. Se necesita una ruta articulada.

A corto plazo

- Campañas intensivas de educación vial.
- Mejor señalización y control del tránsito.
- Regulación estricta de horarios para transporte pesado.
- Límites de velocidad
- Coordinación de horarios escolares y laborales.

A mediano plazo

- Modernización del transporte colectivo.

- Corredores prioritarios y semaforización inteligente.
- Infraestructura segura para peatones y ciclistas.

A largo plazo

- Integrar la movilidad sostenible en el próximo Plan de Ordenamiento Territorial (POT): considerar movilidad sostenible y transporte metropolitano.
- Diseñar un sistema de transporte masivo: Tranvía/Autobús de Tránsito Rápido.
- Implementar un plan metropolitano desde la Mancomunidad Metrópoli de Los Altos.

en coordinación con la Gobernación Departamental y el Ministerio Público, para control y seguridad en la vía pública.

Infraestructura a cuentagotas

En materia de obra pública, uno de los proyectos relevantes es el paso a desnivel de Tribunales. La obra, a cargo del Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda (CIV), tiene un costo aproximado de Q86 millones, según registros del Sistema Nacional de Inversión Pública (SNIP). Sin embargo, los retrasos han prolongado el impacto negativo en la circulación y su conclusión se espera hasta el primer trimestre de 2026.

Recientemente, el presidente Bernardo Arévalo anunció la construcción de un nuevo paso a desnivel en el kilómetro 204 de la RN-1, en el tramo Quetzaltenango-La Esperanza. Aunque estas obras son necesarias, especialistas coinciden en que no resolverán por sí solas el problema si no se acompañan de gestión de movilidad y planificación metropolitana.

Pensar como problema metropolitano

Quetzaltenango forma parte de la Mancomunidad Metrópoli de Los Altos, integrada por municipios de Quetzaltenango y Totonicapán. Esta figura fue creada precisamente para abordar problemas comunes, como la movilidad, el ordenamiento territorial y los servicios.

El problema no es el tráfico, sino la

congestión

Para el analista de la empresa Dijkstra, en movilidad, David Orrego, el error más común al abordar el tránsito es confundir el síntoma con la causa. “El tráfico en sí no es el problema; el problema es la congestión vial que se genera”, explica. En el caso de Quetzaltenango, esa congestión no surge de manera aislada, sino como consecuencia directa de su rol metropolitano.

QUETZALTENANGO AÚN ESTÁ A TIEMPO. LA EXISTENCIA DE LA MANCOMUNIDAD METRÓPOLI DE LOS ALTOS OFRECE UNA PLATAFORMA CONCRETA PARA PENSAR Y ACTUAR EN CLAVE REGIONAL.

Xela concentra servicios, comercio, empleo, salud, y educación para toda la región de Los Altos. Los pueblos alrededor dependen funcionalmente de la ciudad, lo que provoca un flujo constante de vehículos que entra, sale o simplemente atraviesa el municipio. “No todas las personas quieren entrar a Xela, muchas solo van de paso”, subraya Orrego. Ahí radica uno de los problemas clave que hasta ahora no se han resuelto.

Desde esta perspectiva, responder únicamente con más calles, ampliaciones o pasos a desnivel no solo resulta insuficiente, sino contraproducente. “Más infraestructura vial genera más demanda y termina saturando nuevamente el sistema”, advierte. La alternativa, sostiene, es pensar en estructuras metropolitanas de fluidez, capaces de ordenar

los desplazamientos según su propósito, y no únicamente de absorber vehículos.

Jerarquizar la ciudad

Uno de los conceptos centrales que plantea el entrevistado es la jerarquización de rutas. Esto implica diferenciar claramente los flujos: transporte pesado, vehículos que solo van de paso, transporte local y desplazamientos de corta distancia. “Hay que aplicar la jerarquía de acuerdo con las rutas específicas y el propósito del desplazamiento”, señala.

Para lograrlo, se requiere de una combinación de intersecciones bien diseñadas, semaforización inteligente, control del uso de banquetas, mantenimiento y continuidad de las calles, además de una gestión activa de la demanda del parque vehicular existente. En otras palabras, no solo infraestructura, sino gestión del espacio vial.

Descoordinación institucional

Orrego coincide con otros especialistas en que uno de los principales obstáculos para mejorar la movilidad es la descoordinación institucional. La gobernanza fragmentada impide prevenir y resolver problemas comunes entre municipios.

Paradójicamente, identifica como una oportunidad el crecimiento urbano reciente, bajo esquemas de concentración y no de expansión dispersa.

Desde el concepto de las “ciudades de 15 minutos”, plantea que es posible reducir desplazamientos largos si los servicios básicos (educación, salud, comercio) se integran en los mismos territorios donde vive la población.

Sin embargo, esta lógica choca con una fuerte dependencia del automóvil, que no solo responde a la falta de transporte público competitivo, sino también a factores de seguridad y a una identidad cultural profundamente arraigada.

Infraestructura y normas mal entendidas

Otro punto crítico es lo que Orrego denomina una infraestructura mal entendida: calles que no tienen continuidad, confusión entre vías nacionales, departamentales y municipales y diseños que no responden a una lógica urbana integral.

A esto se agrega un problema estructural de educación vial y control. La emisión de licencias de con-

ducir, que en muchos casos pueden comprarse, fomenta el desinterés por una conducción responsable. Miles de personas circulan sin licencia o acumulan multas, sin consecuencias claras.

Aunque la autoridad legal del tránsito es la Policía Nacional Civil, Orrego advierte que su presencia es limitada y que el control real solo será efectivo cuando exista una autoridad municipal fortalecida, con respaldo legal, técnico y político.

Sin datos no hay decisiones

Uno de los vacíos más graves es la falta de información confiable. En Quetzaltenango, los datos son escasos y dispersos. Por ello, propone la creación de un observatorio de movilidad, que concentre información de la SAT, la PNC y municipalidades, además de estudios. “Sin datos claros es imposible diseñar políticas efectivas”, sostiene, y reconoce que el país aún carece de tecnología suficiente para medir con precisión el ingreso vehicular a las ciudades.

La mancomunidad como oportunidad política

Para Orrego, la clave está en fortalecer la Mancomunidad Metrópoli de Los Altos, pero no solo como un espacio de diálogo, sino como una instancia con decisiones vinculantes. “La movilidad es un problema político, y hay que resolverlo de forma inmediata”, enfatiza.

Desde su visión, la sociedad civil debe incidir para que esta figura asuma un rol protagónico en la toma de decisiones metropolitanas.

El tránsito en Quetzaltenango no es una falla aislada del sistema vial, sino el reflejo de una ciudad que se transformó en metrópoli sin asumir plenamente las responsabilidades que ello implica. Las cifras de vehículos, los tiempos de traslado y la saturación cotidiana son la expresión visible de decisiones postergadas, planes no implementados y una gobernanza fragmentada que ya no responde a la realidad territorial.

Quetzaltenango aún está a tiempo. La existencia de la Mancomunidad Metrópoli de Los Altos ofrece una plataforma concreta para pensar y actuar en clave regional. Convertirla en un espacio de decisiones vinculantes puede marcar la diferencia entre continuar en el colapso y empezar a construir una movilidad más eficiente, humana y sostenible.

ARTISTA Y MAESTRO: EL APORTE DE EDUARDO SAC AL ARTE EN XELA

Entre la variedad y cantidad de actividades artísticas que afortunadamente suceden en la ciudad, en fecha reciente se inauguró la exposición *Convergencia*, en la cual se expuso la obra escultórica y dibujos de Eduardo Sac.

Daniel Tucux Coyoy
colaborador

La exposición se lleva a cabo en la Galería Lanz, ubicada en el centro de Quetzaltenango (14 avenida 3-29, zona 1). En la muestra se recoge la obra en material mixto (matérico le llama el escultor), en la que representa imágenes principalmente femeninas.

El crítico José Mario Maza dice de la obra: “Eduardo Sac nos invita a realizar un alto en el camino, rescatando valores humanos donde convergen, en el alcance del día a día, desde la construcción escultórica llena de color, hasta una iconografía local, su pertenencia y sutileza”. Y agrega: “comparte ante nosotros un canto poético y orgulloso del propio contexto, con figuras del entorno cargadas de una narrativa que no solo expresa, sino que evidencia e invita a su exaltación.

En la exposición, las obras están acompañadas de dibujos a tinta, y se reproduce la imagen que luego convierte en forma tridimensional.

El autor es licenciado en artes visuales; fungió como docente en las áreas de pintura y escultura en la Escuela Regional de Arte Humberto Garavito, de Quetzaltenango. En este campo de la docencia también destaca la creación de la Escuela de Formación Artística de Quetzaltenango (ESFAQ), de donde ha sido maestro y director.

Una representación importante fue la que llevó a cabo en el Segundo Festival de Escultura Monumental en Mármol, simposio en el cual participaron autores de varios países, en el Museo de Arte Moderno, en la ciudad de Guatemala. En 1991 fue parte del equipo que representó a nuestro país en el Festival de Escultura sobre Nieve, en Quebec, Canadá.

Sac ha participado en más de 200 exposiciones colectivas y 15 personales. Otra parte de su proyección en el arte ha sido la elaboración de monumentos públicos, entre ellos al Migrante Salcajense, y el monumen-



EDUARDO SAC ES LICENCIADO EN ARTES VISUALES. FUE DOCENTE DE PINTURA Y ESCULTURA EN LA ESCUELA REGIONAL DE ARTE HUMBERTO GARAVITO DE QUETZALTENANGO. CREÓ LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE QUETZALTENANGO, (ESFAQ), HA SIDO MAESTRO Y DIRECTOR.

to a la Mujer, en Quetzaltenango. Su formación universitaria en el área de pedagogía lo impulsó a producir el texto *Teoría y práctica de la talla en piedra*.

Proyección compartida

Quien escribe esta nota (Daniel Tucux Coyoy) ha tenido el gusto de compartir vivencias y labor con el artista. En 1981 participamos en la exposición colectiva denominada *Quetzaltenango Pintura de hoy*. En esta muestra participé con Rolando Aguilar, Alfredo García, Francisco Vela y Eduardo Sac.

En aquella ocasión, el recordado maestro de la plástica Zipacná de León escribió: “El grupo de expositores entra a la plástica guatemalteca con todas las formalidades que su pretensión de profesionalismo les exige. Sus obras responden a toda una fuerza ancestral que Quetzaltenango les imprime a sus hijos; tradiciones que existen en el devenir cotidiano y se mantienen en sus expresiones. Su obra es un resumen profundo y real; son ventanas que se abren a la realidad”.

El 31 de marzo de 1989 participamos en la fundación de la Escue-

la Regional de Arte Humberto Garavito, de Xelajú. Esta se inició en una casa alquilada sobre la 2ª avenida de la zona 1, cerca del Parque a Bolívar, donde permaneció durante 5 años, y luego se trasladó a la 15 avenida, entre la 8ª y la 9ª calle, zona 1, frente al puente Los Chocoyos.

En 1995 se trasladó a un inmueble municipal dado en usufructo, situado en la plazuela San Antonio, zona 1, donde permaneció 11 años. En 2006 se pasó al Centro Intercultural, luego se trasladó a la calle “C”, cerca de la 12 avenida, zona 1.

En 1991, Eduardo Sac, Rolando Aguilar y Daniel Tucux Coyoy hicimos el equipo que representó a Guatemala en el Festival del Viajero, en el cual tallamos una escultura sobre nieve, en Winnipeg, Manitoba, Canadá. De aquella experiencia recuerdo que elaboramos la propuesta escultórica en un

cubo inmenso de nieve al aire libre, para lo cual nos proveyeron trajes térmicos de la Armada de Canadá, pues la temperatura oscilaba entre 10 y 20 grados centígrados bajo cero. Tanto está en mi mente una sopa caliente que nos ofreció la esposa del escultor local Real Verard.

Saludo el trabajo y la proyección del maestro quetzalteco Eduardo Sac, a quien yo le he llamado de forma coloquial “Maestro Chac Moll”, recordando las figuras reclinadas del arte mexicana, que inspiraron la obra del escultor británico Henry Moore (1898-1986).

Daniel Tucux Coyoy es licenciado en arte por el Instituto Nacional de Bellas Artes de México. Fungió como promotor y gestor cultural y social. Laboró para entidades gubernamentales y de cooperación internacional. Es pintor y escultor.

¡EL DIPUTADO QUE SÍ TRABAJA POR QUETZALTENANGO!

Dr. Byron Bladimiro Rodríguez Palacios

Diputado por Quetzaltenango

Resumen del trabajo parlamentario

ESTRUCTURA VIAL

Se efectuó seguimiento a proyectos viales y obras públicas en distintos municipios, incluyendo supervisión de tramos como la RD3 Quetzaltenango - Colomba; verificación de carreteras en Las Barrancas y San Juan Ostuncalco, gestiones ante el Ministerio de Comunicaciones y visitas a proyectos locales como la ruta asfáltica en Cantel y la construcción XOCHI; además se presentó acción de amparo por intervenciones en la ruta CA 2 Occidente y se monitoreó el mantenimiento y bacheo en zonas afectadas

SEGURIDAD

Se impulsaron acciones de fiscalización y coordinación para fortalecer la seguridad ciudadana, entre ellas visitas a la PNC de Coatepeque, la creación de una Mesa Técnica de Seguridad, citaciones por denuncias contra agentes y la apertura de una nueva carceletera con estándares de derechos humanos; atención de denuncias sobre falta de patrullas, cobros indebidos, corrupción policial y mejorar la infraestructura de subestaciones y la administración penitenciaria conforme a la ley, la asignación de motocicletas y autopatrullas, la mejora de la infraestructura y la depuración policial.

FISCALIZACIÓN

Se realizaron fiscalizaciones a distintas entidades del Estado como el Fondo de Tierras, el Ministerio de Cultura y Deportes, Procuraduría de los Derechos Humanos, Fondo Social de Solidaridad, Superintendencia de Competencia, Instituto Guatemalteco de Seguridad Social, Consejo Nacional de la Juventud, Contraloría General de Cuentas, Ministerio de Gobernación, Salud y Asistencia Social y Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda, de Relaciones Exteriores, de Economía, Agricultura, de Desarrollo, entre otros, todas ellas para verificar el uso correcto de los recursos públicos.

APOYO SOCIAL

Se apoyó la creación del bono de riesgo para los Bomberos Voluntarios, entrega de dotaciones de alimentos en Salcá, Cantel y Olintepeque, continúa buscando la aprobación de iniciativas de ley dedicadas a la atención del paciente renal, dignificación de jubilados, aporte al adulto mayor, mejora en la infraestructura vial, entre otros.





TRES CARRERAS DE UNIVERSIDAD GALILEO QUE ABREN CAMINO HACIA LA AERONÁUTICA Y LA AVIACIÓN

Universidad Galileo concibe su trayectoria de 25 años como un proceso de crecimiento académico sostenido, fundamentado en la innovación permanente y la mejora continua de sus programas educativos. En este contexto, la institución prioriza el desarrollo y la actualización curricular en áreas estratégicas demandadas por el entorno global, además del fortalecimiento de su equipo docente como eje central de la calidad educativa.

Por la redacción

Esta visión responde al compromiso de impulsar la evolución del pensamiento científico y tecnológico, mediante una educación superior de excelencia orientada a la formación integral de profesionales capaces de afrontar los desafíos presentes y futuros del sector aeronáutico.

Bajo estas premisas, entrevistamos a M.Sc. Mario Grajeda, director académico de los programas en Aeronáutica de la Universidad Galileo; a Lic. Marco André Guerra Quiñones y a Licda. Keila Guadalupe Ramírez, ambos graduados de la Licenciatura en Informática y Administración Aeronáutica, para que nos den a conocer su experiencia en las aulas de dicha casa

de estudios.

Con 43 años de experiencia como controlador de tránsito aéreo en Guatemala, M.Sc. Grajeda comenta que inició su carrera laboral a los 18 años, de la mano con los estudios universitarios. *“Un controlador aéreo es el que está en una torre de control y autoriza a los aviones para despegar o aterrizar. Opera el radar, les dice a las tripulaciones que desciendan o asciendan, les da vectores, coordina el arribo y vuelos de los aviones en la pista; no importa cuántos haya, se asegura el destino de cada uno”*, explica.

M.Sc. Grajeda, quien tiene 21 años como coordinador de los programas de Aeronáutica, señala que los cursos *Investigación de Accidentes e Incidentes* y *el de Búsqueda y Salvamento* nos lo imparte nadie en

Guatemala, solamente Universidad Galileo.

Así también, remarca que existen varias oportunidades de trabajo para los graduados de la Galileo en las carreras en aeronáutica, sobre todo en Empresas FBO (de servicios de naturaleza técnica aeronáutica).

“Si usted tiene su IED (Inversión Extranjera Directa) y viene de otro país e ingresa a Guatemala, las empresas con FBO en Guatemala le ayudan a guardar su aeronave, a contratar la empresa de mantenimiento y también sus procesos legales, como el migratorio, planes de vuelo y chequeo migratorio”, menciona el Director Académico.

Las empresas FBO se dedican exclusivamente a las actividades de aviación, tramitan permisos, espe-

ran a los clientes para guiarlos en los servicios de migración de forma sencilla, expedita y legal. Además, funcionan a nivel mundial, lo que coloca a los profesionales de la carrera en un ámbito laboral en cualquier parte del mundo.

“Estas empresas hoy en día están muy bien, y aquí en Guatemala tenemos el orgullo de que uno de los dueños de una de las FBO más grandes se graduó de Universidad Galileo; era una persona que no tenía conocimiento sobre el tema de aviación”, afirma M.Sc. Grajeda.

Agrega: “El trabajo de las FBO es indispensable porque, por ejemplo, si con mi nave propia quiero ir a otro país, contrato una de estas empresas para que hagan la administración de mis vuelos y así evitar errores por los cuales me



Conoce el p nsum de estudios escaneando este código QR.



pueden quitar la licencia y el avión, así como tener que pagar multa. A la larga, sale mucho más barato; además ya tienen toda la logística, y una gestión que usted hace en 4 horas, estas empresas se la tramitan en 10 o 15 minutos”.

Planes de estudio

M.Sc. Grajeda comenta que Universidad Galileo cuenta con planes entre semana y también sábados, dando la oportunidad a quienes quieran profesionalizarse dentro del horario que más le convenga. Entre semana las clases se imparten los martes y jueves de 18 a 21 horas, y el sábado la jornada es de 7 a 19 horas.

Otro de los factores necesarios para la carrera es hablar el idioma inglés, que es obligatorio dentro del p nsum de estudios. “Si se quiere tener una licencia de aviación, el nivel 4 de inglés es el mínimo que

se requiere, de acuerdo con la organización de aviación civil internacional”, enfatiza el entrevistado.

Para mejor conocimiento del giro de la carrera, el coordinador de esta licenciatura comenta que “eventualmente se hacen visitas a los hangares donde est n las aeronaves. Por ejemplo, si usted toma la clase de Aerodinámica debe ir a conocer los alerones de las aeronaves, los flaps, el tren de aterrizaje, el motor, las palas y las turbinas”.

Además, agrega que los graduados forman parte del Colegio de Economistas y pueden dar sus servicios y conocimientos dentro de cualquier ámbito del territorio de guatemalteco.

Teoría, práctica, evolución y vanguardia

Si bien es cierto se trata de una profesión más bien práctica, la enseñanza requiere también de teoría.

Por eso las clases se dividen entre las aulas de Universidad Galileo y los hangares, tanto para conocer el contenido del p nsum como para la familiarizarse con el entorno de la aeronáutica.

Lic. Marco André Guerra Qui nones, graduado de licenciado en Informática y Administración Aeronáutica, explica que una de las razones por la que le apasiona su profesión es la evolución constante. El profesional en la actualidad imparte cursos en Universidad Galileo y enfatiza en la importancia de ir a la vanguardia para una mejor aviación, “ qu  mejor que el compartir mi experiencia con los nuevos alumnos para que tengan la misma pasión!”, destaca.

Por su parte, Licda. Keila Guadalupe Ramírez, graduada en el 2026 de la misma carrera, afirma que esta “sirve para administrar una empresa que está relacionada con la aviación”.

Y agrega que para ella estudiar aviación era algo imposible por cuestiones económicas. “Vi un anuncio de la carrera en redes sociales, pregunt  de qué se trataba y me orientaron. Me dijeron que

es como la administración de empresas, pero más relacionada con la aviación, y decidí inscribirme”, recuerda. Keila finalizó la licenciatura en el 2025 y ahora estudiar  una maestría. “La carrera también nos sirve para ver las operaciones, gestiones, y todo eso de una institución. Considero que est  completa”, afirma la profesional.

Licda. Keila señala que con este título puede desenvolverse en organizaciones con un FBO y que, por ejemplo, aquí hay empresas que reciben a los artistas y les ayudan a hacer sus trámites migratorios. “Existen también aerolíneas que requieren de lo que nosotros enfatizamos en la carrera. En lo gubernamental, por ejemplo, en la Dirección General de Aeronáutica Civil sí hay campo dentro de Guatemala”, dice la entrevistada.

Por su parte, otro de los puntos que señala M.Sc. Guerra Qui nones es la importancia de la administración dentro de la carrera de la aviación, esto debido que las entidades aeronáuticas necesitan de profesionales que sepan de administración de empresas.

Lic. Marco André de María comenta que al inicio de la carrera no sabía nada de aviación, “también pensaba que estudiar aviación era imposible”. Sin embargo, gracias a la orientación que recibí empezó a

estudiar en el 2019 y se gradu  en el 2025 con miras ya a la maestría. “La carrera sirve para trabajar en las operaciones, gestiones, entre otras cosas una institución”, asegura.

“La gran cantidad de líneas aéreas que operan en Guatemala y ofrecen oportunidades, no solamente de trabajar en el país, sino también en el extranjero pues hay exalumnos que est n en Costa Rica, Nicaragua, Panamá y México. Me he subido en aeronaves donde resulta que el piloto es exalumno de la Galileo”, concluye el Lic. Guerra.

Por su parte M.Sc. Mario Grajeda exhorta a quienes deseen estudiar la carrera que se acerquen a la Escuela Técnica (ESTEC) de Universidad Galileo en Guatemala, que ofrece formación especializada en aviación, destacando el Técnico Universitario en Mecánica de Aviación y la Licenciatura en Informática y Administración Aeronáutica.

“Todos los apasionados por la aviación son bienvenidos, las puertas est n abiertas, el campo es bastante grande, hay diferentes especialidades. Si alguien sale de controlador de tránsito aéreo, de mecánico, de tripulante de cabina y se traslada a otro país, se convalida su licencia y puede trabajar donde se radique”, finaliza el director académico.

Las carreras de técnico y licenciatura de Aeronáutica de la Universidad Galileo cuenta con planes entre semana y sábados. Entre semana las clases se imparten los martes y jueves de 18 a 21 horas, y sábado de 7 a 19 horas.

RECORDANDO A HUMBERTO AK'ABAL

Daniel Matul Morales

Con pasión y fuego evocamos el recién pasado 28 de enero de este año 2026, el séptimo aniversario del retorno al cosmos, del inmenso poeta de la aurora Humberto Ak'abal, oriundo de Mesoamérica, maya kí-che, momosteco de corazón. Sucede que en su andadura por la madre tierra, convido su arte y su visión, revelando que la poesía es lazo que envuelve a toda la humanidad, reflejo de nuestra herencia cósmica. Como si fuera poco, comunico a todo mundo dulzura y candor ilustrando que el yo profundo solamente se puede averiguar desde el modo en que hemos sido amados, desde la manera en que hemos recibido ternura.

Con incesante inspiración desentraño el secreto para ser libres en la complejidad de la vida. En cada verso o declamación anunciaba la quiebra del gran mito del racionalismo, situando a la poesía como modo superior de vivir, en donde cultura y naturaleza se reconcilian. Así, en la pureza resplandeciente de sus creaciones advertía que no le interesaba convencer a nadie de nada. Solamente escribía para revelar que la humanidad se encuentra configurada de palabra. Con ternura preguntaba ¿Qué haríamos sin la palabra del poeta para acercarnos a otros mundos?

Tan solo basta comprender el susurro de su poética, recordar el entretendido de su audaz mirada, percibir el acompasado ritmo de sus manos y apreciar las ardientes respuestas frente a la dependencia y la institucionalizada decisión de escarnecer el planeta desde los centros de poder económico mundial, para advertir que, en la red de su poesía, figura la dignidad de Nuestra AbyaYala, insurrecta, en llamamiento a exterminar la experiencia de la colonialidad del ser, del saber y del poder.

Con arte e ingenio, el navegante de las estrellas Hum-

berto Ak'abal, supo poner proa sobre el océano encrespado del racismo y sortear los torbellinos que pretendían excluir, desconocer o recusar su poesía. Antes bien, con afecto acariciaba y contaba la vida en íntima expresión identitaria. Su poesía trascendió la fragmentación de la existencia convocando al retorno del origen primordial de la experiencia espiritual profunda, ecológica profunda, erótica profunda, estética profunda para sentir naturaleza-cosmos-humanidad- como entramado celeste que devela el misterio, lo sagrado, y lo oculto, en reconocimiento de las raíces culturales de la humanidad.

Justamente, el poeta de la aurora -Ak'abal-, tuvo la virtud de situar en diálogo el misterio de lo que somos en la incógnita de la vida. Su vibrante voz, siempre franca, compartida, amorosa, solidaria, expresa lo que fuimos, lo que somos y lo queremos ser. Así decidió descolonizar la palabra, y emergió como poesía de liberación frente a la moderna esclavitud.

A siete años de extrañarlo en profundidad, la académica de la vida, rinde sentido homenaje al querido hermano Humberto Ak'abal, cuyo copioso espíritu recoge los anhelos de los pueblos y culturas milenarias de América, expresa, además, gratitud por su intervención en la reconfiguración del nuevo sentido de vida y por su poder metafórico que nos ha hecho percibir la relación de nuestra conciencia con la conciencia más grande del universo. Seguramente, al igual que el trovador de Momostenango, más temprano que tarde, la humanidad podrá acceder al cosmos, a las estrellas y a la vida, no solamente con la ciencia y la tecnología, sino también, con nuestra mente y nuestro corazón.

¿QUÉ HARÍAMOS SIN LA PALABRA DEL POETA PARA ACERCARNOS A OTROS MUNDOS?

DEGRADACIÓN DE LA SOCIEDAD

René Arturo Xicará

La violencia que vive el país no es casual. Responde a causas profundas que exigen análisis, decisión política y acciones firmes para recuperar la tranquilidad social.

La sociedad atraviesa un proceso evidente de degradación. Para comprenderlo, resulta indispensable acudir a la Sociología y a la Antropología.

En los últimos días, la violencia se intensificó. Este fenómeno no surge de la nada, sino de múltiples factores acumulados durante años. Estos comportamientos alteran la vida cotidiana. Miles de personas viven bajo temor constante.

El filósofo Giorgio Agamben denomina a esto "estado de excepción". Sin embargo, en Guatemala no lo impone el Estado. Las maras han impuesto ese estado a la población. Controlan territorios y obligan a la gente a resguardarse para sobrevivir. Cualquier ciudadano puede convertirse en víctima.

Algunos grupos criminales afirman que la mara es su familia. Esa idea refleja una profunda fractura social (Ojeda B., 2006). Ahora bien, toda crisis tiene un origen. Uno de ellos es la globalización mal asimilada.

Muchos migrantes regresan sin lograr reintegrarse a la vida local. Ante la falta de oportunidades, algunos jóvenes optan por la delincuencia. Buscan dinero rápido y una identidad falsa. Se trata de una generación perdida. No estudia ni trabaja, y queda atrapada en estructuras criminales.

Los hechos violentos recientes tampoco son aislados. Responden a intereses políticos que utilizan el miedo como

herramienta. Las extorsiones forman parte de ese control. Extraen millones del aparato productivo nacional.

Microempresarios, medianas empresas y grandes industrias pagan el costo. La economía también resulta secuestrada. Las maras ya operan como ejércitos. En Guatemala se estima entre 60 mil y 70 mil integrantes.

Ante esta realidad, el país necesita una estrategia firme. El modelo del CECOT en El Salvador ofrece un precedente. Allí encarcelaron a más de 85 mil pandilleros. El Estado eliminó privilegios y recuperó el control.

En Guatemala ocurre lo contrario. Los reclusos imponen condiciones dentro de las cárceles. Se documentaron lujos y celebraciones en centros penitenciarios. Esa situación refleja un Estado debilitado.

El país debe obligar a los reclusos a trabajar. Deben sostener su manutención sin privilegios. Guatemala ya aplicó ese modelo en el pasado. Obras como el túnel de Zunil las construyeron presidiarios.

Hoy, muchos delincuentes continúan extorsionando desde prisión. Lo hacen con complicidad interna. Además, algunas autoridades guardan silencio ante crímenes graves. Esa indiferencia resulta inaceptable.

Finalmente, el país debe aplicar una política de mano firme. Necesita investigar vínculos políticos y estructuras criminales. Solo así se reducirá la violencia. La población exige seguridad, justicia y paz.

USAC, DE CONCIENCIA CRÍTICA DEL PAÍS A INSTRUMENTO DEL PODER

Mynor Hernández Fernández

Si adaptáramos el conocido poema de Martin Niemöller a la historia reciente de la Universidad de San Carlos de Guatemala (Usac), diríamos que primero vinieron por la Corte de Constitucionalidad, pero no dije nada porque no era abogado. Luego vinieron por la Procuraduría de los Derechos Humanos, y guardé silencio porque no era activista social. Cuando, finalmente, vinieron por mi universidad, la Usac, ya no quedaba nadie verdaderamente interesado en lo que sucedía con mi alma máter.

La Usac, que alguna vez fue rectora de la educación superior del país, logró sobrevivir al exterminio de sus mejores hijos durante la guerra interna, una violencia que no le incumbía pero que la golpeó con especial dureza. A pesar de ello, emergió con un respaldo histórico: los constituyentes le reservaron espacios clave dentro de la institucionalidad pública, confiando en que desde allí contribuiría, con ciencia, técnica y pensamiento crítico, a la construcción de un Estado más justo, equitativo y democrático. Sin embargo, en muy poco tiempo fue capturada y degradada, hasta convertirla en un reducto de politiqueros mercantes dispuestos a ponerla al servicio de los grupos hegemónicos. A la Usac no se le otorgaron espacios en instancias, como la Junta Monetaria, el IGSS o la facultad de iniciativa de ley, por simple cortesía institucional. La lógica era clara: que el conocimiento académico orientara las políticas públicas en beneficio de la población. Pero el error más grave fue asignarle

un rol protagónico en las Comisiones de Postulación, concebidas como mecanismos de transparencia para la elección de cargos estratégicos del Estado.

En algunos casos, la influencia de la Usac pesa doble, como en la Comisión Postuladora del TSE, presidida por el rector, con un asiento adicional para el decano de Derecho. Y ahora, sin siquiera guardar las formas, se aprestan a nombrar magistrados titular y suplente ante la Corte de Constitucionalidad, pese a que la mayoría de los cargos del Consejo Superior Universitario están vencidos.

Y mientras se avanza, sin pudor alguno, hacia la designación, a dedo, de una quinta parte del órgano que concentra el poder fáctico del país, como lo es la CC, el silencio vuelve a ser cómplice. Se desacatan resoluciones judiciales, se bloquea la toma de posesión de miembros del Consejo Superior, legítimamente electos, y se actúa como si la legalidad fuera un estorbo prescindible. Lo que ocurre en la Usac no es un accidente, es una operación deliberada de captura institucional. Pero esta degradación no sería posible sin una comunidad que decidió normalizar el abuso. Cuando, finalmente, se comprenda la magnitud del daño, quizá ya no quedará universidad que defender. Porque esta vez, cuando vinieron por la Usac, tampoco dijimos nada.

“LO QUE OCURRE EN LA USAC NO ES UN ACCIDENTE, ES UNA OPERACIÓN DELIBERADA DE CAPTURA INSTITUCIONAL”



CHOCOLATE DOÑA PANCHA

- 7725-5517 (WhatsApp)
 - Paulinos Parque Comercial, Xela.
 - Las Flores 10 calle 16-67 zona 1, Xela.
 - 15 av. 0-36 zona 1, Xela.(Museo)
- Página web www.chocolatedp.com

MIRNA ROJAS:

“HOY INAUGURAMOS CON EL CORAZÓN Y HONRANDO NUESTRAS RAÍCES”

Hay inauguraciones que se miden en metros cuadrados y otras que se sienten en el corazón. La apertura de la nueva sucursal de Chocolatería Doña Pancha en el Parque Comercial Paulinos, pertenece a la segunda categoría: un acontecimiento empresarial marcado por la memoria, la gratitud y el profundo amor por el cacao.

José Cancinos
laprensadeoccidente.com.gt

El día no fue elegido al azar. Para Mirna Rojas, gerente general de la marca, la inauguración coincidió con fechas que atraviesan su historia personal y familiar. “Hoy inauguramos con el corazón, honrando nuestras raíces y apostando por seguir adelante”, expresó con emoción.

Ese día habría cumplido años su abuelita Francisca Ixcot Sum de Pacajá, la entrañable Doña Pancha que da nombre al proyecto, y estaba próximo el natalicio de su padre, Santos Fabián Rojas Coyoy, ambos pilares de una tradición que hoy se transforma en empresa sólida y en orgullo quetzalteco.

Ubicada en un entorno privilegiado, rodeado de naturaleza y espacios de recreación infantil, la nueva chocolatería se integra al concepto familiar del Parque Comercial Paulinos, zona 9 de Quetzaltenango. Es un lugar pensado para compartir,

respirar aire puro y disfrutar, mientras el aroma del chocolate se mezcla con el paisaje.

Doña Pancha llega con una propuesta que honra lo ancestral y dialoga con lo gourmet. “Tenemos todos los derivados del cacao: chocolate de tomar, chocolate de comer, nuestro tradicional condú para las chocofrutas”, explicó Rojas. La oferta incluye barras desde cero azúcar hasta 85 % de cacao, bombonería fina, confitería artesanal, trufas y figuras temáticas que cambian según la temporada.

Con la cercanía del Día del Cariño, destacan las figuras de chocolate al vacío: osos, corazones y piezas rellenas, pensadas para compartir en familia. “El chocolate en Quetzaltenango es parte de nuestra identidad, es el ‘oro maya’”, subrayó la gerente, resaltando procesos estandarizados y un riguroso control de calidad.

El concepto familiar se refuerza con las tradicionales chocofrutas. Banano, mango de temporada, fresas, coco, almendras, amaranto y una generosa capa de chocolate convierten cada visita en una experiencia.



EL CONCEJO MUNICIPAL ES UN MONÓLOGO: HABLA, DECIDE Y ORDENA SIN OPOSICIÓN

Traje sastre negro o azul. Siempre con botas y bigote recortado, su saludo usual: “¿Qué tal campeón?!” les pregunta a los hombres mientras les estrecha las manos; “¡Saludos, princesa, buen día!”, les dice a las mujeres con palmaditas en el hombro.

Mirna Alvarado

laprensadeoccidente.com.gt

Debutó en la política en 2011 cuando la agrupación Libertad Democrática Renovada (Lider) lo postuló para la alcaldía de Quetzaltenango. No ganó, pero cuatro años más tarde, en 2015, fue electo diputado por el distrito de Quetzaltenango por el partido Unión del Cambio Nacional (UCN), aunque no pudo asumir pues era contratista del Estado.

En 2019 ganó las elecciones y se convirtió en alcalde de Quetzaltenango para el período 2020-2024 impulsado por el partido Humanista; con esa misma agrupación fue reelecto en 2023 y asumió para su segundo período 2024-2028.

A Juan Fernando López Fuentes, de 63 años, conocido como “JF”, sus electores lo llaman el “alcalde del pueblo”; pero su administración camina abiertamente hacia el autoritarismo: desde hace un año no tiene oposición y sus decisiones no son cuestionadas.

En el Concejo municipal, López mantiene un control absoluto. Y lo logró mediante la exclusión de concejales del comité cívico “Sacándole Brillo a Xela (SBX)” gracias a acciones legales concedidas, primero por una Sala de Apelaciones y luego confirmadas en la más alta esfera del poder judicial: la Corte de Constitucionalidad.

Un año después de las elecciones, el alcalde acusó a la oposición de campaña electoral anticipada. Aun cuando el señalamiento era extemporáneo, las cortes le dieron la razón y así logró eliminar a los representantes de SBX, electos en las urnas con el 14.3% de los votos emitidos.

Una vez salieron, el espacio de deliberación quedó sin voces críticas: estos concejales, desde su llegada, fiscalizaron constantemente a la municipalidad. Las decisiones ahora se toman entre aliados, lo que con-

virtió las sesiones del concejo en un monólogo institucional.

“El alcalde habla, decide y ordena sin oposición”, “cierra canales de participación, no rinde cuentas sobre los temas más sensibles como agua potable, electricidad, el uso de recursos para las ferias. Sus actuaciones son las de un dictador autoritario”, señala para este reportaje el analista de la Asociación de Investigación y Estudios Sociales (Asies), Luis Linares.

“La marginación de los concejales de la agrupación Sacándole Brillo a Xela, de una manera sistemática para evitar que ejerzan la representación que la población les otorgó en las urnas, le dio el poder absoluto, lo que significa que estamos ante un cacique”, agrega Linares.

Cortes a sus pies

¿Cómo logró neutralizar a los representantes del SBX? Su aliado principal, apuntan las notas de prensa, fue el exmagistrado de la Corte Suprema de Justicia (CSJ) Teódulo Cifuentes. En 2024, cuando Cifuentes todavía fungía como magistrado presidente de la Sala Cuarta de la Corte de Apelaciones del Ramo Civil, Mercantil y de Familia de Quetzaltenango, emitió la resolución que permitió al alcalde declarar la vacancia de los cuatro espacios que ocupaban los concejales de oposición de SBX.

Un mes antes de dicho fallo, el alcalde López entregó un reconocimiento a Cifuentes: una medalla por los 500 años de la fundación de la ciudad quetzalteca. Meses después, en agosto de 2025, JF donó un terreno de 4 mil 800 metros cuadrados ubicado en la zona 6 de la ciudad de Quetzaltenango a la Corte Suprema de Justicia.

Teódulo Cifuentes, electo presidente del Organismo Judicial para el período del 13 de octubre de 2024 a la misma fecha de 2025, firmó el

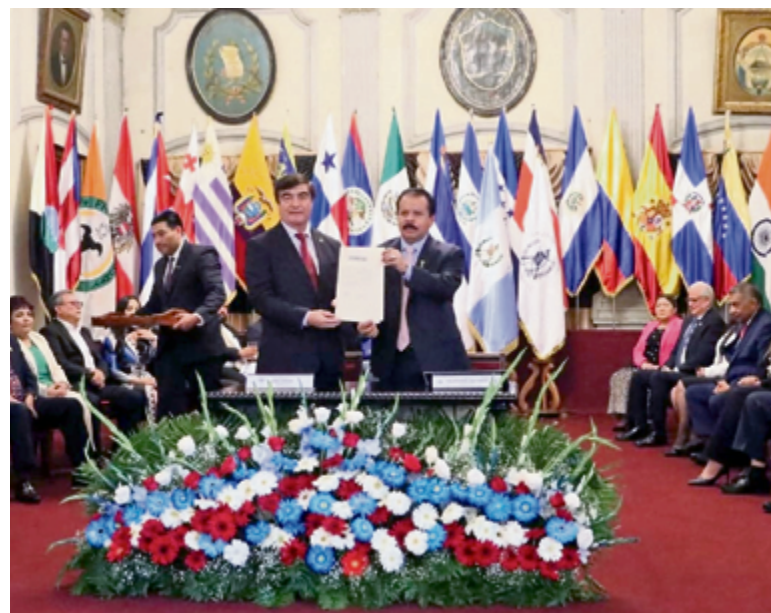


Este reportaje se realizó como parte del Ciclo de Actualización para Periodistas (CAP) sobre Justicia y Lucha contra la Impunidad en Guatemala.

documento de donación.

Las resoluciones favorables para López en la sala de Cifuentes se cuentan desde dos años atrás: el 2 de mayo de 2022, benefició al alcalde cuando denegó un amparo a las 10 comunidades del Valle de Palajunuj que demandaban que la municipalidad suspendiera el Plan de Ordenamiento Territorial (POT), pues les afectaba: en primera instancia, aumentaba el valor del Impuesto Único Sobre Inmuebles (IUSI) al equiparar la propiedad rural con la urbana. En campaña electoral para la reelección, el alcalde López prometió que suspendería ese plan.

Ese amparo puso fin a los 87 días de manifestaciones en ese territorio





donde los pobladores mantenían bloqueado el paso a camiones recolectores de basura en protesta por la promesa incumplida.

Ambos funcionarios también están vinculados por otro aspecto: su afición por el fútbol. Los dos integraron la junta directiva del club Xelajú Mario Camposeco. El alcalde lo presidió entre 2008-2010 y el magistrado lo hizo entre 2010 y 2018.

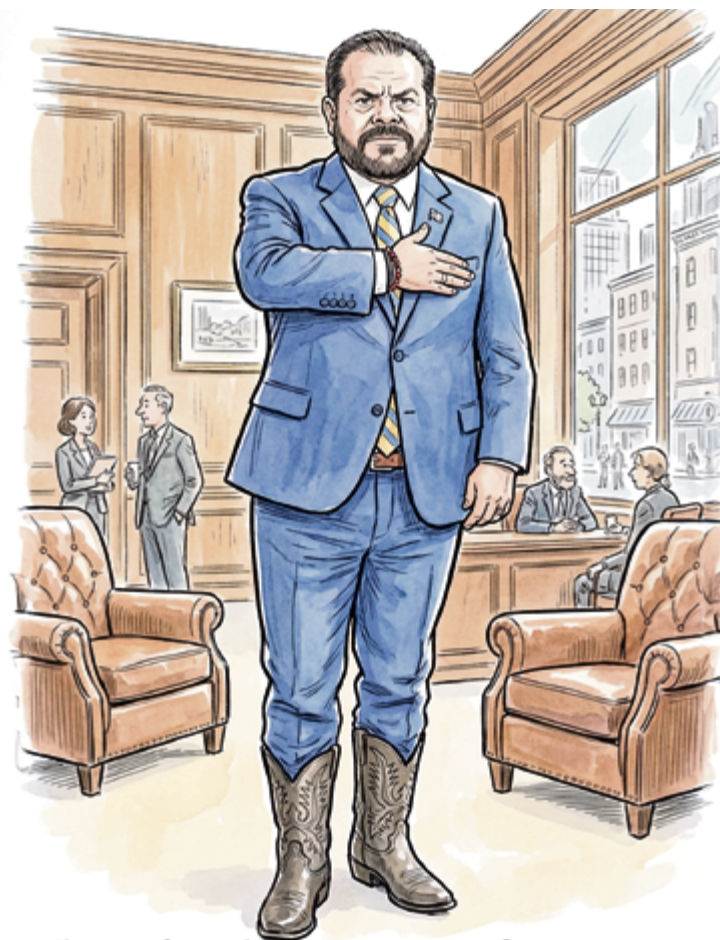
“En el Concejo ya no hay debate, todo se aprueba porque no hay oposición. Es una administración que funciona con órdenes de arriba y poco espacio para la discusión. Y si no se le obedece, golpea la mesa”, lamenta un exconcej

que pidió el anonimato.

Ya desde el primer período, JF recurrió a la probada fórmula que líderes autoritarios han puesto en práctica para ganar a opositores: aumentar las dietas del concejo municipal. Antes de esa fecha, los integrantes del Concejo y el alcalde devengaron Q 696.00 por cada reunión, pero desde el 2022 todos devengan Q 996.00. En un mes pueden cobrar dietas por hasta 40 reuniones.

Choques con la prensa y limitación de la información

El estilo autoritario de López incluye roces con periodistas locales.



*“Qué tal mi campeón,
hola mi princesa, buen día”*

En 2024, la Asociación de la Prensa Quetzalteca (APQ) realizó una protesta frente al concejo municipal para denunciar los ataques a la libertad de expresión.

“El alcalde ha restringido el acceso a la información pública y utiliza un discurso de descalificación contra la prensa crítica. Eso atenta contra la democracia local”, señaló José Cancinos, expresidente de la APQ.

Además, en 2022 el alcalde denunció al periodista Jorge Gómez, quien por medio de su página “El poder de la palabra” señaló que se habían formado varias grietas en la reciente construcción del paso a desnivel de la zona 9 de Quetzaltenango.

Un alcalde caro

El alcalde Juan Fernando López percibió en promedio Q93 mil mensuales en los últimos seis meses: un ingreso que incluye sueldo base, dietas y gastos de representación, según el portal de información pública de la municipalidad de Quetzaltenango (el promedio puede ser menor pues en julio gozó de vacaciones y, por ende, no devengó dietas).

La misma unidad de datos abiertos reporta que los integrantes del

concejo municipal devengan entre Q40 mil y Q 55 mil al mes, con sus casi 10 sesiones semanales. En contraste, la mayoría de empleados municipales apenas reciben el salario mínimo.

Además, el municipio ha realizado compras cuestionadas, como cortinas “elegantes y duraderas” por Q270 mil; mientras comunidades enteras carecen de acceso a agua potable o alumbrado público.

La imagen de “alcalde del pueblo”

López ha cultivado una imagen mediática de alcalde sencillo, campechano, “del pueblo”. Sin embargo, detrás de esa narrativa, su estilo se acerca más a un liderazgo personalista que a una administración participativa.

“Su discurso busca empatía, pero sus actos revelan autoritarismo. Ese contraste erosiona la confianza de la ciudadanía”, explica la analista política Rosa Pérez consultada para este reportaje.

“No respetó la opinión de los vecinos de la zona 9 donde se construyó un paso a desnivel. A pesar de la inconformidad de la población, el proyecto continuó y cuando se le

pidió cuentas, el alcalde denunció a los vecinos, utilizando así el sistema judicial para perseguir a quien le exigía cuentas”, manifestó Pérez.

La falta de diálogo y de planificación estratégica también se refleja en problemas que la población enfrenta a diario: calles deterioradas, servicios básicos deficientes, mercados desordenados y proyectos inconclusos.

“El problema no es solo la ausencia de resultados visibles, sino la forma de gobernar: sin participación ciudadana, sin transparencia y con represión de la crítica”, advierte el historiador Carlos Guzmán.

Guzmán ilustra lo ocurrido en 2022 cuando los vecinos del Valle de Palajunoj manifestaron para exigir que el alcalde cumpliera con la promesa hecha en campaña electoral de dejar sin efecto el Plan de Ordenamiento Territorial. “Los alcaldes indígenas del Valle fueron denunciados, el caso llegó a los tribunales y a la fecha no se ha llevado audiencia para sentencia”, explicó a los CAP.

Un legado en disputa

El legado de Juan Fernando López se perfila como contradictorio. Para algunos seguidores es un alcalde cercano, para otros ciudadanos representa un estilo de gobierno autoritario que debilitó los contrapesos locales y sofocó el diálogo democrático.

Un diagnóstico de percepciones, conducido por la consultora Diestra y publicado en agosto de 2025, midió la valoración del alcalde López: un 87.2 por ciento de los encuestados calificó su gestión entre pésima y mala.

En la entrada de la ciudad, el Monumento a la Revolución recuerda que “el amor a la libertad los hizo héroes; el odio a los tiranos los hizo mártires”. Para muchos quetzaltecos, esas palabras resuenan hoy con más fuerza que nunca en el contexto de un municipio gobernado con mano dura y poca transparencia.

Esta reportera abordó al alcalde López durante la firma del convenio interinstitucional entre el Organismo Judicial y el Registro Mercantil el 30 septiembre; sin embargo, el funcionario evadió la pregunta planteada.

Se buscó entonces una entrevista a través de Comunicación Social de la municipalidad por medio de correo electrónico, mensajería instantánea y llamada telefónica, pero al momento de publicar este texto no se obtuvo respuesta.

EDISON DE LEÓN: UN CAMPEÓN DEL FISICOCULTURISMO Y VISIONARIO DEL FITNESS EN QUETZALTENANGO

Edy De León, un campeón del fisicoculturismo, nos comparte su experiencia en este deporte, sus destacadas participaciones en campeonatos nacionales y los retos que enfrentan los atletas locales.



Deportes
laprensadeoccidente.com.gt

Edison López De León, conocido como Edy de León, es una figura destacada en el mundo del fisicoculturismo en Quetzaltenango. Ha dedicado ocho años a las competencias en esta disciplina, logrando un campeonato nacional, hace tres años, y dos segundos lugares en el reciente Campeonato Nacional, en las categorías Classic Physique y Games Classic.

Su experiencia en este deporte multidisciplinario, que combina entrenamiento, alimentación y descanso, le ha enseñado disciplina y compromiso, valores que aplica tanto en su vida personal como profesional. De León también ha sido presidente de la Asociación de Fisicoculturismo en Quetzaltenango, demostrando su compromiso con el desarrollo de este deporte en la región.

López De León es propietario y entrenador personal del gimnasio BFit, fundado durante la pandemia, el cual ha experimentado un crecimiento significativo, pasando de ser un servicio de asesoría personal a un gimnasio completo con maquinaria y comodidades.

BFit se ha convertido en un referente del fisicoculturismo local, fomentando un equipo de competidores que ha logrado múltiples campeonatos nacionales, regionales y locales.

Además, BFit se alista para inaugurar una nueva área funcional y de boxeo el 16 de febrero, con el objetivo de ofrecer una mayor variedad de deportes y comodidades a sus clientes.

Un viaje de disciplina y transformación personal

Para Edy De León, el fisicoculturismo y el gimnasio han sido un "salvavidas". En su juventud enfrentó etapas de baja autoestima e inseguridades, que el gimnasio ayudó a transformar. "Siento que el fisicoculturismo y el gimnasio principalmente, fueron un salvavidas para mí", afirma De León. Este deporte le ha inculcado disciplinas que aplica en su vida personal y laboral, como el compromiso, la paciencia y la perseverancia.



De León ha sido testigo del notable crecimiento del fisicoculturismo en Quetzaltenango, especialmente después de la pandemia.

DE LEÓN HA SIDO PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE FISICOCULTURISMO EN QUETZALTENANGO, DEMOSTRANDO SU COMPROMISO CON EL DESARROLLO DE ESTE DEPORTE EN LA REGIÓN.

de León destaca que el fisicoculturismo es un deporte de alta exigencia que va más allá de la estética, priorizando el resultado en la tarima y la competencia. Sin embargo, recomienda el fitness como un punto de partida para un cambio de vida, ya que transmite valores, como la disciplina y la constancia.

Los eventos han crecido y las gestiones deportivas han mejorado. Sin embargo, reconoce que el interior

del país enfrenta desafíos en comparación con la capital, que a menudo lleva la delantera.

El crecimiento del fisicoculturismo en Quetzaltenango

El principal reto es la falta de expansión y publicidad, lo que limita la búsqueda de talentos en diferentes municipios y sectores. "Siento que la Asociación tiene que vencer eso de no solo limitarse a los atletas que ya tiene, sino buscar en diferentes municipios y sectores", comenta De León. Él aboga por una mayor difusión en redes sociales y promociones para fortalecer la Selección de Quetzaltenango y competir de igual a igual con la capital y otros departamentos.

Un semillero de campeones
El gimnasio BFit ha jugado un papel crucial en la preparación de Edy De León y en el desarrollo de otros atletas locales. Desde hace 4 o 5 años, BFit ha fomentado un

equipo de competidores que ha cosechado éxitos a nivel nacional, regional y local.

"Hemos tenido muchas chicas que han resaltado en los campeonatos nacionales. Hemos tenido muchas campeonas nacionales", expresa De León. Se enorgullece de la calidad de sus atletas y del seguimiento completo que les brindan, desde la alimentación hasta las evaluaciones semanales. El gimnasio ha resonado a nivel nacional, por la calidad de sus competidores, siendo el único que a menudo lleva varios atletas a diferentes eventos.

Expansión y visión de futuro

El crecimiento de BFit ha sido orgánico, comenzando como un servicio de asesoría personal, durante la pandemia, y evolucionando hasta convertirse en un gimnasio completo. La clave de su éxito ha sido el seguimiento y la asesoría personalizada que ofrece. "La forma de entrenar nos ha distinguido mucho, y eso ha sido el pilar fundamental acá en BFit, así como el seguimiento y la asesoría", afirma De León.

Con miras al futuro, BFit inaugurará una nueva área funcional y de boxeo el 16 de febrero, con el objetivo de ofrecer una mayor variedad de deportes y comodidades. Además, De León busca seguir formando atletas de alto rendimiento, ofreciendo asesoría y seguimiento completo, y se está capacitando con una licenciatura en deporte, para brindar un mejor servicio.

Aunque su participación competitiva personal está en análisis debido a sus responsabilidades familiares y laborales, su pasión por el fisicoculturismo y su compromiso con el desarrollo de atletas en Quetzaltenango permanece.

Quetzaltenango, 31 de enero de 2026.

XELAJÚ ESTÁ LISTO PARA EL RETO EN LA COPA DE CAMPEONES ANTE MONTERREY, UN DUELO QUE SE REPITE 13 AÑOS DESPUÉS

El actual subcampeón de la Copa Centroamericana afrontará una llave especial en la Copa de Campeones de la Concacaf, donde se medirá con los Rayados de Monterrey. El primer partido de la serie se disputará este miércoles en el estadio Cementos Progreso.



Para el técnico mexicano Roberto Hernández, sucesor de Amarini Villatoro en el banquillo, la serie representa un reto particular. Tras el subcampeonato centroamericano logrado por su antecesor, el estratega buscará superar esta fase al frente del plantel superchivo.



Antonio de Jesús "Chucho" López, quien vivió durante nueve años en Monterrey.

Deportes
laprensadeoccidente.com.gt

El destacado desempeño en la Copa Centroamericana 2025, torneo en el que llegó a la final ante Alajuelense, le permitió a Xelajú MC clasificarse a la Copa de Campeones de la Concacaf, que reúne a los 27 mejores clubes de la región.

De ese total, 5 equipos avanzaron directamente a los octavos de final, mientras que 22 iniciarán desde la primera ronda. En esta fase, los superchivos enfrentarán a Monterrey de México.

La serie se jugará a ida y vuelta. El primero será el miércoles 4 de febrero en el estadio Cementos Progreso, en la capital, donde Xelajú volverá a actuar como local, tal como ocurrió en la Copa Centroamericana. El partido se iniciará a las 19 horas.

Los chivos buscarán sacar ventaja en casa, para llegar con opciones al duelo de vuelta, programado para el miércoles 11 de febrero a las 21 horas, en el estadio BBVA de Monterrey, México, sede designada para partidos de la Copa del Mundo 2026.

El ganador de esta llave se medirá en octavos de final ante el vencedor de la serie entre Cruz Azul de México, actual campeón del torneo, y Vancouver FC de Canadá. Los octavos de final se disputarán en marzo.

Un duelo que se repite 13 años después

Xelajú y Monterrey reeditarán el enfrentamiento que sostuvieron en esta competición internacional en 2013.

Un partido especial para el "Chucho"

- El duelo entre regios y superchivos tendrá un significado especial para Antonio de Jesús "Chucho" López, quien vivió durante nueve años en Monterrey.
- "Viví nueve años en Monterrey; tengo amigos muy cercanos allá. Estoy esperando con ansias ese partido", expresó el creativo superchivo.
- López recordó que formó parte de las fuerzas básicas de Tigres antes de integrarse al América. "Existe una fuerte rivalidad entre Tigres y Monterrey", comentó.



En aquella ocasión, los superchivos se enfrentaron a los regios en los cuartos de final de la Liga de Campeones de Concacaf. Mon-

terrey ganó la serie con marcador global de 4-2 y avanzó a semifinales por tercera vez consecutiva.

En el partido de ida, disputado

en el estadio Mario Camposeco, Monterrey se impuso 1-3. En la vuelta, jugada en el entonces Estadio Tecnológico, empataron 1-1.



SANTA ROSA

EXPLORALO, **VIVILO,** AMALO

📍 Catarata Los Amates



📄 MÁS INFO.



GUATEMALA

Planificá tu viaje en exploraguate.gt

